

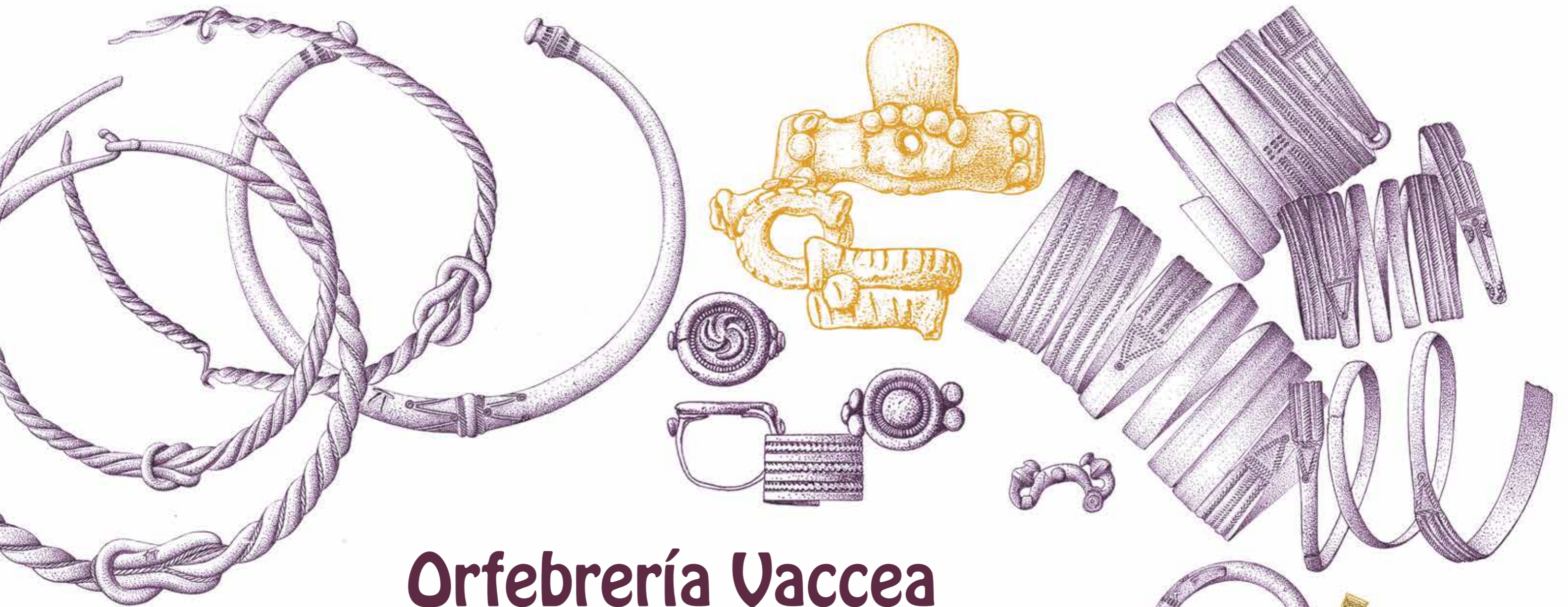
Orfebrería vaccea
Calendario 2017

Pintia

Zona Arqueológica

**Padilla de Duero/Peñafoel,
Pesquera de Duero (Valladolid)**





Orfebrería Vaccea

La sociedad vaccea se muestra, a través del registro arqueológico, muy jerarquizada, con particular expresión de desigualdades en la diferente constitución de los ajueres y ofrendas de las tumbas o, ya en el mundo de los vivos, con la presencia de tesoros que indican riqueza acumulada. Estos tesoros resultan excepcionales, con poco más de doscientas piezas, unas treinta localizaciones sobre el extenso mapa de la Submeseta Norte peninsular, y fruto de hallazgos no suficientemente controlados o descontextualizados por completo.

En *Pintia*, hasta el presente han aparecido cuatro tesorillos en la ciudad de Las Quintanas, en circunstancias diversas, casi siempre ajenas a la arqueología. El primero, descubierto en 1968 en labores agrícolas, estaba constituido por centenar y medio de denarios (resta un tercio) y doce joyas: dos torques, tres brazaletes, un anillo, tres arracadas y una cadenita, todas de plata, salvo la última y los pendientes de oro; además una fíbula de la que solo resta el resorte y dos fragmentos tubulares e incurvados de un torque de plata. El segundo, hallado por furtivos en 1984, ayudándose de un detector de metales, está integrado por diecisiete denarios y dieciocho joyas: una fíbula simétrica de plata, tres anillos de chatón y uno cilíndrico, diez arracadas de oro formando parejas y tres brazaletes espiraliformes de plata. El tercero descubierto en 1985 en la realización de una zanja de canalización, constaba de cuatro torques (tres funiculares y uno de junco único) y dos brazaletes espiraliformes. Finalmente el cuarto, constituido por dos arracadas y un denario ibérico, fue hallado en excavación, en un contexto habitacional que creemos posible interpretar como resultado de una remoción de época, en un intento exitoso, casi por completo, de recuperar el tesorillo oculto.



TORQUES o COLLARES

La joya sin duda con más predicamento es el torques, concebida para el adorno del cuello. Sus pesos pueden variar entre los doscientos y los quinientos gramos, y en su mayoría son joyas argénteas; algunas pocas parecen platas doradas. Cabe distinguir tres categorías fundamentales de torques: los de varilla retorcida o funiculares, los de cadeneta y los de junco liso.



2017 enero

dicembre 2015

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

febrero

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					



UniversidaddeValladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



IMITACIONES EN CERÁMICA

Uno de los hallazgos más sorprendentes, y hasta el momento exclusivo del mundo vacceo, son las imitaciones en barro de joyas, aparecidas en el contexto funerario de la necrópolis de Las Ruedas de *Pintia*: fibulas anulares hispánicas, zarcillos para el pelo, arracadas, torques, colgantes o *simpula* son algunos de los tipos representados. Su aparición en tumbas infantiles, como la 153 ó 127b de dicha necrópolis, indican su alto contenido simbólico: el de unas joyas que tendrían que haber heredado pero que restan entre los vivos para cumplir su función de estatus y ostentación de riqueza.



2017 diciembre

noviembre						
lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

enero 2018						
lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



UniversidaddeValladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



BRAZALETES ESPIRALIFORMES

Están confeccionados con una larga cinta de plata de trazado helicoidal, formando entre siete y catorce vueltas. Las espiras centrales resultan más estrechas y lisas, mientras que las externas son aplanadas y decoradas con motivos estampados de triángulos rellenos de perlas, alineación de éstas, círculos concéntricos, etc., rematando los extremos en esquematizaciones de cabezas de ofidio.



2017 febrero

						enero
						1
				6	7	8
				13	14	15
				20	21	22
				27	28	29

						marzo
						1
				3	4	5
				10	11	12
				17	18	19
				24	25	26
				31		



UniversidaddeValladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
					☾	
6	7	8	9	10	11	12
					○	
13	14	15	16	17	18	19
					☾	
20	21	22	23	24	25	26
						●
27	28					



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



VASOS DE PLATA

Estos recipientes resultan igualmente escasos y muestran una filiación innegable con la orfebrería ibérica. El cuenco-escudilla de Palencia o el vaso "à chardon" y el *simpulum* de Arrabalde son los hallazgos más señeros de la Meseta Norte, con imitaciones también en cerámica en las llamadas "cerámicas grises céreas de imitación argétea" o en *simpula* cerámicos como los de Palenzuela o Pintia.



2017 noviembre

octubre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

diciembre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



Universidad de Valladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
SAMAIN					☉	
Inicio del año celta						
6	7	8	9	10	11	12
					☾	
13	14	15	16	17	18	19
					●	
20	21	22	23	24	25	26
						☾
27	28	29	30			



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



PULSERAS

Siempre de plata, las pulseras están constituidas por un junco grueso de diseño anular abierto o de vuelta y media, con los extremos rematados en esquemáticas cabezas de ofidios, si bien algunas parecen más bien caballos. El tallo puede suele ser liso, más excepcionalmente retorcido y con uno o tres abultamientos de distribución equidistante. Algunos ejemplares muestran los extremos vueltos.



2017 marzo

febrero

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

abril

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



UniversidaddeValladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5 ☾
6	7	8	9	10	11	12 ☉
13	14	15	16	17	18	19
20 ☾	21	22	23	24	25	26
27	28 ●	29	30	31		



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñaafiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



COLGANTE

Piezas escasamente representadas, se conoce alguna con forma de bucráneo, una vez más en Arrabalde, aunque no descartamos la presencia de otros de tipo abellotado a juzgar, de un lado por el hecho de ser motivo asociado a torques o fibulas, de otro por la presencia de 'joyas de barro' con estas formas.



2017 octubre

septiembre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

noviembre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



Universidad de Valladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



ARRACADAS O PENDIENTES

Fueron realizadas en oro. En general, la parte funcional viene determinada por un cuerpo fusiforme, con extremos aguzados y aproximados para hacer pinza. No obstante, son susceptibles de clasificarse en dos variedades diferentes y algunas subvariantes, según su construcción y según presenten o no apéndice bajo el cuerpo.

2017 abril

marzo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

mayo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



Universidad de Valladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23 ^{CyL}
24	25	26	27	28	29	30



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



BROCHES DE BISAGRA

Si dejamos a un lado los ejemplares de bronce chapados en lámina de oro que acompañan a ciertas especies de puñales de "filos curvos", es un morfotipo excepcional casi reducido al ejemplar de Arrabalde, aunque en este grupo seguramente debamos integrar también el considerado "colgante" argénteo de Coca, más bien extremo, con dos garfios como el arrabaldeño, de uno de estos broches de lámina de oro —en este caso tal vez de plata— repujada. El ejemplar zamorano incluye un zoomorfo en perspectiva cenital espléndido, decorado con hilo y granulado, de manera similar al nudo central de algunos ejemplares de torques.

2017 septiembre

agosto

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

octubre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



Universidad de Valladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



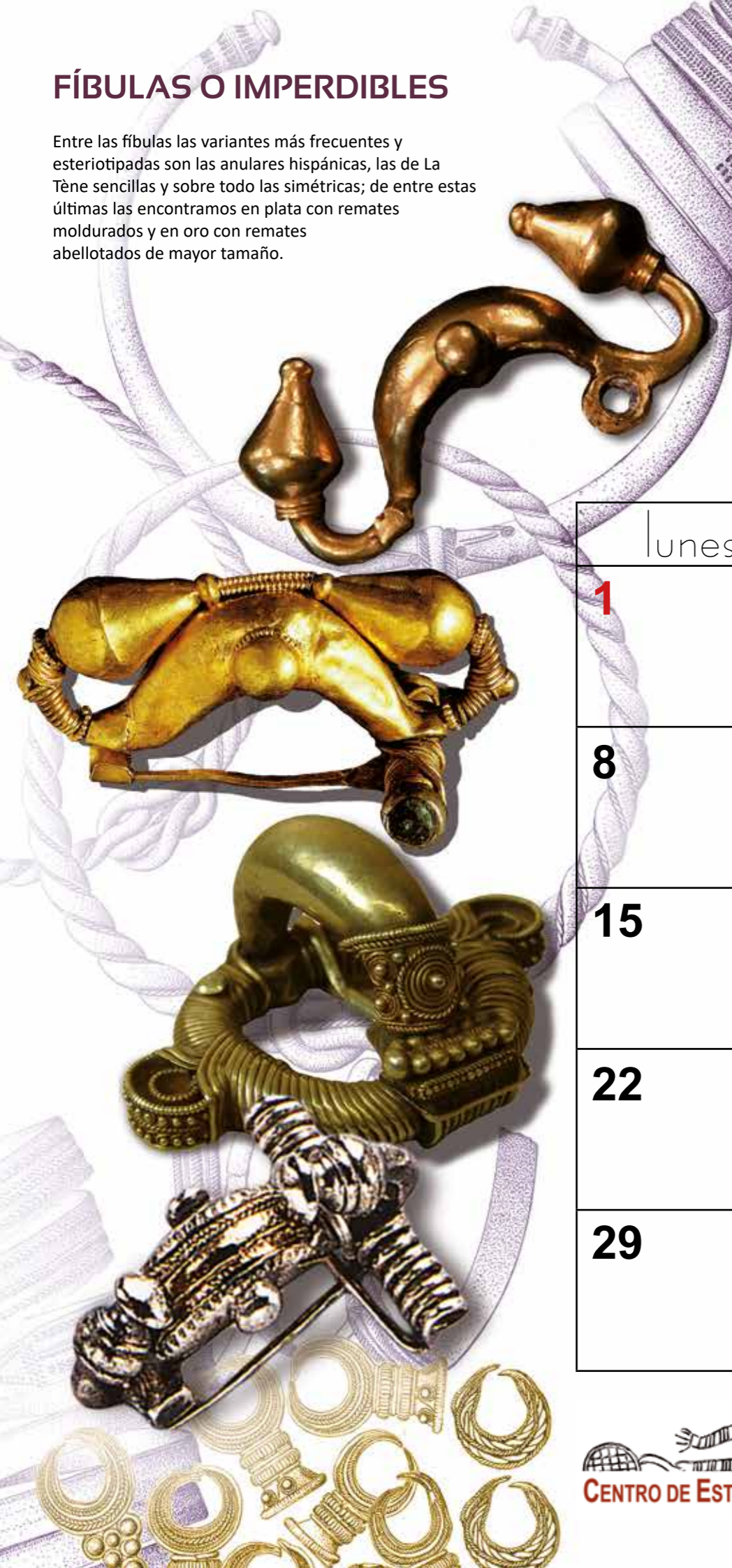
PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



FÍBULAS O IMPERDIBLES

Entre las fibulas las variantes más frecuentes y estereotipadas son las anulares hispánicas, las de La Tène sencillas y sobre todo las simétricas; de entre estas últimas las encontramos en plata con remates moldurados y en oro con remates abellotados de mayor tamaño.



2017 mayo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

junio

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



UniversidaddeValladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



CADENITAS

Conformadas con hilo de oro, siguiendo la técnica mediterránea de 'loop in loop' (bucle en bucle), tienen sección circular y muestran una longitud reducida, no superior a 6 cm; rematan en dos cilindros, uno que sujeta la cadena y el otro, transversal a este, del que se suspende una argolla. Su utilidad no está clara: cierres de seguridad para los grandes torques, cadenas de suspensión para colgar las arracadas del pabellón auditivo al modo galaico... son algunas de las improbables interpretaciones dadas. Tal vez alguna posibilidad mayor tenga su consideración como partes de joyas más complejas de las que se suspenderían otras placas o amuletos.



2017 agosto

						julio
lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

septiembre						
lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



Universidad de Valladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



ANILLOS

Tanto en oro como en plata, destacan por su personalidad los de chatón circular muy historiado, con un espacio central que incluye un repujado, bien de perla hemisférica, bien de motivos como trisquel o cabeza humana, y una serie de perlitas, hilos torsionados o molduras lisas concéntricas a aquella. Otros modelos de anillo de chatón más simple con rehundido central, en plata, se conocen en Arrabalde, donde también nos encontramos con otros modelos áureos exclusivos, de entrelazados o escamas y rectangulares y segmentados. Finalmente existen algunos más de cinta abierta y también anulares con acanaladura central.



2017 junio

mayo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

julio

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24 31	25	26	27	28	29	30



Universidad de Valladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
			1	2	3	4
			☾			
5	6	7	8	9	10	11
				○		
12	13	14	15	16	17	18
					☾	
19	20	21	22	23	24	25
					●	
26	27	28	29	30		



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



ZARCILLOS PARA EL PELO

Están contruidos en hilos de oro trenzados formando espiral, con los extremos rematados en cabezas de caballo, a cuya configuración contribuyen los gránulos soldados en el morro y ojos del animal. Destacan las piezas de Arrabalde y Saldaña.



2017 julio

junio

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

agosto

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



UniversidaddeValladolid

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
					☾	
3	4	5	6	7	8	9
						○
10	11	12	13	14	15	16
						☾
17	18	19	20	21	22	23
						●
24	25	26	27	28	29	30
31						☾



PINTIA Zona Arqueológica
Padilla de Duero/Peñafiel, Pesquera de Duero (Valladolid)

Visitas guiadas todo el año en
www.pintiavaccea.es



CALENDARIO 2017

Enero

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Febrero

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

Marzo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Abril

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Mayo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Junio

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Julio

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Agosto

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Octubre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Noviembre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Diciembre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



Universidad de Valladolid

PROYECTO PINTIA

El **Proyecto Pintia** se desarrolla desde el Centro de Estudios Vaceos Federico Wattenberg (CEVFW), de la Universidad de Valladolid, localizado en Padilla de Duero/Peñañiel, Pesquera de Duero (Valladolid), al pie de la Zona Arqueológica Pintia.

El CEVFW, inaugurado en 2001, acoge a los investigadores y a los estudiantes que participan en los *Cursos internacionales teórico-prácticos de arqueología* vinculados a las excavaciones arqueológicas estivales. De igual forma sirve de marco al *Programa Doceo, aprendiendo arqueología en Pintia*, dirigido a niños de 10 a 14 años en el ámbito académico o de las AMPAS, y al *Programa arqueología en familia*, de convocatoria estival. Asimismo es el centro de recepción para quienes deseen realizar una visita guiada a la Zona Arqueológica.

El mantenimiento de este Centro, que procura su autofinanciación y sostenibilidad, no sería posible sin una serie de empresas e instituciones privadas que, a través de la firma de convenios de colaboración, constituyen un importante apoyo para el mismo.

EDITA



COLABORA

